

Artesanato de Nisa seleccionado para Prémio Nacional de Artesanato 2009 - "Fios, Teias e Tecidos"

Dois trabalhos de artesãs nisenses disputam o Prémio Nacional de Artesanato 2009 que será atribuído durante a FIA - Feira Internacional de Artesanato que decorre de 27 de Junho a 5 de Julho em Lisboa, na FIL – Parque das Nações.

O Prémio Nacional de Artesanato, instituído pelo do Ministério do Trabalho e da Solidariedade, através do Instituto do Emprego e Formação Profissional, pretende distinguir os artesãos que prosseguem ou iniciam a actividade artesanal, privilegiando a sua capacidade criadora e inovadora, assumindo-se igualmente como um factor de valorização social e profissional de todos os artesãos. O Prémio Nacional de Artesanato 2009 foi dedicado ao tema "Fios, Teias e Tecidos". O Prémio subdivide-se nas categorias de Artesanato Tradicional e Artesanato Moderno. Na categoria de artesanato tradicional são consideradas peças que apresentam cunho tradicional, nos aspectos estéticos e culturais e que não incorporem materiais ou processos que desvirtuem a qualidade do produto artesanal. Na categoria de artesanato moderno é admitida e encorajada a inovação do design dos produtos e dos materiais utilizados, desde que sejam respeitadas as exigências ambientais, não sendo admitidas peças que incorporem utilização de máquinas que desvirtuem a qualidade do produto artesanal.

A Câmara Municipal de Nisa divulgou junto dos artesãos do concelho os objectivos e regulamentos do Prémio e apoiou a apresentação de candidaturas junto da Delegação Regional do Alentejo do IEFP. Na fase regional foram seleccionados trabalhos das artesãs Maria da Conceição Marzia e Antónia Polido. A primeira concorreu com um cobertor pregado à mão a ponto de gorjão, a segunda apresentou um cobertor bordado – coberjão.

O artesanato de Nisa é amplamente reconhecido pela sua beleza, genuinidade e características próprias. A sua qualidade tem sido consagrada nas sucessivas edições do Prémio Nacional de Artesanato. Peças do artesanato nicense foram regularmente seleccionadas para a fase nacional e em 2003 foi atribuído o 1º Prémio a uma obra do oleiro António Louro.

Em Nisa o conhecimento do artesanato pode ser aprofundado no **Museu do Bordado e do Barro**, inaugurado no passado mês de Maio. No **Centro de Artes Tradicionais (Antigo Museu de Artesanato) em Évora** está patente até finais de Novembro uma exposição temporária intitulada "Artesanato de Nisa - Ponto por Ponto, Pedra por Pedra". De 31 de Julho a 4 de Agosto vai decorrer a **NISARTES** – Feira Internacional Artes Tradicionais onde ao longo de cinco dias poderá ser apreciado e adquirido o artesanato de Nisa e de outras regiões.

